**Технологическая карта урока**

1. Предмет: история России
2. Класс: 6
3. Используемый УМК: учебник Арсентьева Н. М., Данилова А. А., Стефановича П. С. и др. История России. 6 класс. В 2-х ч., М: Просвещение, 2016
4. Тема урока: Культура Древней Руси
5. Тип урока: открытия нового знания
6. Цель урока: познакомить учащихся с культурой Древней Руси; выявить признаки византийского влияния; выяснить роль принятия христианства в процессе развития культуры.
7. Задачи урока:

- на основе фактов сформировать представление о достижениях Древнерусской культуры;

- выявить взаимосвязь между языческими и христианскими традициями в русском искусстве;

- создать условия для определения роли искусства в жизни русских людей, формирования толерантного отношения к иным оценкам и позициям.

1. Планируемые результаты: доказать, что после Крещения Русь стала частью православного мира, но на Руси православная культура переплеталась с языческими верованиями и обычаями.
2. Перечень оборудования к уроку: проектор, компьютер, презентация «Культура Древней Руси».
3. Список информационных источников, использованных при подготовке и во время проведения урока:

- Журавлева О. Н. История России. Поурочные рекомендации. 6 класс. М: Просвещение, 2016;

**Проектирование плана и хода урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока (время)** | **Деятельность учителя** (методы и приемы работы) | | **Деятельность ученика** (содержание учебного материала) | **Формируемые УУД** |
| **1.Организационный момент (2 мин.)** | | | | **Регулятивные УУД**  **1.** Определять цель, проблему в учебной деятельности.  **2.** Выдвигать версии.  **3.** Планировать деятельность в учебной ситуации.  **4.** Оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации.  **Познавательные УУД**  **1.** Находить достоверную информацию в разных источниках (тексты учебника, схемы).  **2.** Анализировать (выделять главное).  **3.** Определять понятия.  **4.** Обобщать, делать выводы.  **5.** Выделять причины и следствия.  **6.** Представлять информацию в разных формах (схема, таблица).  **Коммуникативные УУД**  **1.** Умение работать в парах.  **2.** Излагать своё мнение, аргументируя его.  **3**. Создавать устные и письменные тексты.  **4.** Использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения.  **Личностные УУД**  **1.** Оценивать свои и чужие поступки. |
| Цель:создать проблем-  ную ситуацию | – Добрый день. Ребята, сегодня мы поговорим о том, что составляет важную часть жизни человека и общества, мы поговорим о культуре, какой она была почти тысячу лет назад.  – Давайте ознакомимся с документами, которые помогут понять людей, живших в ту далёкую эпоху. Документы, *(Приложение 1).*  – Какое противоречие между первым и вторым документами?**1 2 4 2 3** | | *Учащиеся знакомятся с документами. Отвечают на вопрос к ним.* |
| **2.Формулирование проблемы и темы урока (1-2 мин.)** | | | |
| Цель: сформули-ровать проблему и тему урока | | – Какую проблему урока нам предстоит решить?  – Какие у вас есть предположения, версии для решения проблемы? Какая информация нам может понадобиться?  **1 2 2 4** | – **Русь – страна языческая или христианская?**  *Предлагают свои версии (с одобрением принимается любая, даже самая абсурдная).*  *Учащиеся должны назвать тему урока* |
| **3. Актуализация знаний (5 мин.)** | | | |
| Цель: вспомнить необходимые ЗУН, дать определение понятию «культура» | | – Как всегда, нам понадобятся понятия, выполните задание слайда.  *Оцените свою работу.*  **3 2 4 1** | *Учащиеся выполняют задание слайда, должны дать определение понятия «культура»*  *Учащиеся проводят самооценку.*  *(Приложение 2).* |
| **4. Планирование деятельности (5 мин.)** | | | |
| Цель: смоделировать способ открытия нового знания | | – Что, по вашему мнению, нужно узнать, чтобы найти решение проблемы?  **2 3 2**  – Чтобы нам было легче работать, по ходу урока мы будем записывать наши выводы в таблицу. | *Учащиеся должны ответить, что необходимо ознакомиться с культурой Древней Руси и найти в ней либо христианские, либо языческие черты.*  *Учащиеся заполняют таблицу в тетради.*   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | Черты христи  анства | Черты язычес  тва | | Литература |  |  | | Зодчество |  |  | | Изобразит. искус-ство |  |  | |
| ***Физ. минутка* (2 мин.)** | | | |
| **5. Поиск решения проблемы (открытие нового знания) (15 мин.)** | | | |
| Цель: выявить христиан-ские либо языческие черты в культуре Древней Руси | | 1. **Письменность и грамотность. Литература. Устное народное творчество.**  *(с. 86-88)*  – Мы помним, что культура – это многоплановое понятие, которое включает множество направлений. Одним из них является литература. Была ли литература на Руси до принятия христианства? В каком виде она существовала?  – После Крещения на Русь пришла письменность и появилось множество произведений, как переводных, так и написанных русскими авторами.  **1 2 3 4 1 2 3**  – Крещение Русь приняла от Византии, но есть ли связь между культурой Византии и литературой Древней Руси?  **1 2 4 2 3 4**  2.**Зодчество.**  *(с. 89-90)*  – Культура – это не только литература, это ещё и искусство, к которому мы относим…  – Мы продолжаем разговор об архитектуре.  Пожалуйста, выполните задание слайда.  *Служила ли архитектура интересам простых людей? Можно указать, что до сегодняшнего дня сохранилось очень мало зданий, построенных в эту эпоху.*  **1 2 4 2 3 4 1**  *(с. 90)*  – Сравните византийскую и Древнерусскую архитектуру, найдите сходство и отличия.  – Какой ответ на вопрос урока можно дать?  **1 2 3 4 2 4 1**  **3. Изобразительное искусство.**  *(с. 89-90)*  – И вновь вы должны сравнить византийскую и древнерусскую живопись, используя подсказки учебника и иллюстрации слайда.  **2 4 2 3 4 1** | *Учащиеся должны указать, что литература на Руси была устной и существовала в виде былин, сказаний, сказок.*  *Учащиеся должны назвать* ***жанры*** *литературы:* *поучения, сказания, жития, летописи.*  *Может быть указано, что есть схожие жанры литературы, такие как жития, летописи*…  *Учащиеся должны назвать живопись, архитектуру, скульптуру, декоративно-прикладное искусство.*  *Повышенный уровень. Используя материал учебника, учащиеся вписывают в схему, что и для кого строили в Древней Руси.*  *Может быть указано, что строили здания религиозного и светского назначения, перечислены различные виды зданий.*  *Должны быть названы черты сходства и отличия, указано, что русские мастера учились у византийских, но научились применять свой материал и приспособили проекты к местным природным условиям.*  *Учащиеся должны назвать икону, фреску, мозаику, декоративно-прикладное искусство и объяснить для чего, предназначался каждый вид.* |
| **6. Выражение решения проблемы (открытие нового знания) (2 мин.)** | | | |  |
| Цель: вывести новое знание | | – И теперь давайте попробуем ответить на основной вопрос нашего урока:  – **Русь – страна языческая или христианская?**  **4 2 3 4** | **После Крещения Русь стала частью православного мира, но на Руси православная культура переплеталась с языческими верованиями и обычаями.** |  |
| **7. Применение нового знания (8 мин.)** | | | |  |
| Цель: организовать и провести первичное закрепление | | – Со времён Древней Руси осталось богатейшее культурное наследие, в том числе и устное. Это творчество отражает то, как думали и что ценили наши предки. Пожалуйста, выполните задание слайда.  **1 2 2 3 4 1** | *Повышенный уровень. Используя древнерусские афоризмы, учащиеся определяют и записывают, какие черты характера ценили или осуждали древние русичи.*  *Учащиеся проводят самооценку.* |  |
| **8. Рефлексия (2 мин.)** | | | |  |
| Цель: организо-вать самооценку учащимися результатов своей учебной деятельнос-ти | | - Ребята, поставьте себе итоговую отметку за урок  **1** |  |  |
| **9. Домашнее задание (2 мин.)** | | | |  |
| Цель: применить на практике полученные знания | | **1 2 6 2 4**  Прочитать п.10.  Сделать электронную презентацию «Памятники культуры Древней Руси», разделив их на христианские и языческие. |  |  |

Приложение 1

**Документы для создания проблемной ситуации**

**Из жития святого Феодосия Печерского. XI век**

«Феодосий рос, будучи телом и душой влеком на любовь Божию … к детям же играющим не приближался … одежду же носил худую и заплатанную. В 13 лет начал он трудиться. И ходил на сельские пашни… Мать же его останавливала и велела облачаться в одежду светлую и ходить со сверстниками своими на игры. Говорила ему, что так он укоризну себе и роду своему творит. Юноша же не послушался её. …Мыслил более всего он о том, как и каким образом спасти душу свою...»

**Из сочинений христианского проповедника. XII век.**

«Если какой-нибудь плясун или чудец [актёр] или иной какой игрец позовёт на игрище или на сборище пред идолами, то все туда радостно бегут и, веселясь, весь день проводят там. Если же позовут в церковь, то мы позевываем, чешемся, сонно потягиваемся и отвечаем: «дождливо, холодно» или ещё чем-либо отговариваемся…   
 На игрищах нет ни крыши, ни защиты от ветра, но нередко и дождь идёт, дует ветер, метёт метель, но мы всё это приемлем, радуясь, и увлекаемся зрелищем бесовским, гибельным для наших душ.  А в церкви и крыша есть и благоухание, но туда люди не хотят идти».

Приложение 2

**Алгоритм самооценки**

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или с ошибкой? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

5.Как мы различаем отметки и оценки?

6.Какую себе поставишь отметку?

«5» - выполнено самостоятельно и верно;

«4» - выполнено самостоятельно, но с ошибкой;

«3» - выполнено с чьей-то помощью;

«2» - выполнено неверно