**Технологическая карта урока**

1. Предмет: история России
2. Класс: 6
3. Используемый УМК: учебник Арсентьева Н. М., Данилова А. А., Стефановича П. С. и др. История России. 6 класс. В 2-х ч., М: Просвещение, 2016
4. Тема урока: Культура Древней Руси
5. Тип урока: открытия нового знания
6. Цель урока: познакомить учащихся с культурой Древней Руси; выявить признаки византийского влияния; выяснить роль принятия христианства в процессе развития культуры.
7. Задачи урока:

- на основе фактов сформировать представление о достижениях Древнерусской культуры;

- выявить взаимосвязь между языческими и христианскими традициями в русском искусстве;

- создать условия для определения роли искусства в жизни русских людей, формирования толерантного отношения к иным оценкам и позициям.

1. Планируемые результаты: доказать, что после Крещения Русь стала частью православного мира, но на Руси православная культура переплеталась с языческими верованиями и обычаями.
2. Перечень оборудования к уроку: проектор, компьютер, презентация «Культура Древней Руси».
3. Список информационных источников, использованных при подготовке и во время проведения урока:

- Журавлева О. Н. История России. Поурочные рекомендации. 6 класс. М: Просвещение, 2016;

**Проектирование плана и хода урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока (время)** | **Деятельность учителя** (методы и приемы работы) | **Деятельность ученика** (содержание учебного материала) | **Формируемые УУД** |
| **1.Организационный момент (2 мин.)** | **Регулятивные УУД** **1.** Определять цель, проблему в учебной деятельности.**2.** Выдвигать версии.**3.** Планировать деятельность в учебной ситуации.**4.** Оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации.**Познавательные УУД****1.** Находить достоверную информацию в разных источниках (тексты учебника, схемы).**2.** Анализировать (выделять главное).**3.** Определять понятия.**4.** Обобщать, делать выводы.**5.** Выделять причины и следствия.**6.** Представлять информацию в разных формах (схема, таблица).**Коммуникативные УУД****1.** Умение работать в парах.**2.** Излагать своё мнение, аргументируя его.**3**. Создавать устные и письменные тексты.**4.** Использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения.**Личностные УУД** **1.** Оценивать свои и чужие поступки. |
| Цель:создать проблем-ную ситуацию | – Добрый день. Ребята, сегодня мы поговорим о том, что составляет важную часть жизни человека и общества, мы поговорим о культуре, какой она была почти тысячу лет назад. – Давайте ознакомимся с документами, которые помогут понять людей, живших в ту далёкую эпоху. Документы, *(Приложение 1).* – Какое противоречие между первым и вторым документами?**1 2 4 2 3** | *Учащиеся знакомятся с документами. Отвечают на вопрос к ним.*  |
| **2.Формулирование проблемы и темы урока (1-2 мин.)** |
| Цель: сформули-ровать проблему и тему урока | – Какую проблему урока нам предстоит решить?– Какие у вас есть предположения, версии для решения проблемы? Какая информация нам может понадобиться?**1 2 2 4**   | – **Русь – страна языческая или христианская?***Предлагают свои версии (с одобрением принимается любая, даже самая абсурдная).**Учащиеся должны назвать тему урока*  |
| **3. Актуализация знаний (5 мин.)** |
| Цель: вспомнить необходимые ЗУН, дать определение понятию «культура» | – Как всегда, нам понадобятся понятия, выполните задание слайда. *Оцените свою работу.***3 2 4 1** | *Учащиеся выполняют задание слайда, должны дать определение понятия «культура»**Учащиеся проводят самооценку.**(Приложение 2).* |
| **4. Планирование деятельности (5 мин.)** |
| Цель: смоделировать способ открытия нового знания | – Что, по вашему мнению, нужно узнать, чтобы найти решение проблемы? **2 3 2**  – Чтобы нам было легче работать, по ходу урока мы будем записывать наши выводы в таблицу.  | *Учащиеся должны ответить, что необходимо ознакомиться с культурой Древней Руси и найти в ней либо христианские, либо языческие черты.**Учащиеся заполняют таблицу в тетради.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Черты христианства | Черты язычества |
| Литература  |  |  |
| Зодчество |  |  |
| Изобразит. искус-ство |  |  |

 |
| ***Физ. минутка* (2 мин.)** |
| **5. Поиск решения проблемы (открытие нового знания) (15 мин.)** |
| Цель: выявить христиан-ские либо языческие черты в культуре Древней Руси  | 1. **Письменность и грамотность. Литература. Устное народное творчество.***(с. 86-88)*– Мы помним, что культура – это многоплановое понятие, которое включает множество направлений. Одним из них является литература. Была ли литература на Руси до принятия христианства? В каком виде она существовала?– После Крещения на Русь пришла письменность и появилось множество произведений, как переводных, так и написанных русскими авторами. **1 2 3 4 1 2 3**– Крещение Русь приняла от Византии, но есть ли связь между культурой Византии и литературой Древней Руси?**1 2 4 2 3 4** 2.**Зодчество.** *(с. 89-90)*– Культура – это не только литература, это ещё и искусство, к которому мы относим… – Мы продолжаем разговор об архитектуре.Пожалуйста, выполните задание слайда.*Служила ли архитектура интересам простых людей? Можно указать, что до сегодняшнего дня сохранилось очень мало зданий, построенных в эту эпоху.***1 2 4 2 3 4 1***(с. 90)*– Сравните византийскую и Древнерусскую архитектуру, найдите сходство и отличия.– Какой ответ на вопрос урока можно дать? **1 2 3 4 2 4 1****3. Изобразительное искусство.***(с. 89-90)*– И вновь вы должны сравнить византийскую и древнерусскую живопись, используя подсказки учебника и иллюстрации слайда.**2 4 2 3 4 1** | *Учащиеся должны указать, что литература на Руси была устной и существовала в виде былин, сказаний, сказок.* *Учащиеся должны назвать* ***жанры*** *литературы:* *поучения, сказания, жития, летописи.**Может быть указано, что есть схожие жанры литературы, такие как жития, летописи*…*Учащиеся должны назвать живопись, архитектуру, скульптуру, декоративно-прикладное искусство.**Повышенный уровень. Используя материал учебника, учащиеся вписывают в схему, что и для кого строили в Древней Руси.**Может быть указано, что строили здания религиозного и светского назначения, перечислены различные виды зданий.* *Должны быть названы черты сходства и отличия, указано, что русские мастера учились у византийских, но научились применять свой материал и приспособили проекты к местным природным условиям.**Учащиеся должны назвать икону, фреску, мозаику, декоративно-прикладное искусство и объяснить для чего, предназначался каждый вид.* |
| **6. Выражение решения проблемы (открытие нового знания) (2 мин.)** |  |
| Цель: вывести новое знание | – И теперь давайте попробуем ответить на основной вопрос нашего урока: – **Русь – страна языческая или христианская?****4 2 3 4** | **После Крещения Русь стала частью православного мира, но на Руси православная культура переплеталась с языческими верованиями и обычаями.** |  |
| **7. Применение нового знания (8 мин.)** |  |
| Цель: организовать и провести первичное закрепление | – Со времён Древней Руси осталось богатейшее культурное наследие, в том числе и устное. Это творчество отражает то, как думали и что ценили наши предки. Пожалуйста, выполните задание слайда.**1 2 2 3 4 1** | *Повышенный уровень. Используя древнерусские афоризмы, учащиеся определяют и записывают, какие черты характера ценили или осуждали древние русичи.**Учащиеся проводят самооценку.* |  |
| **8. Рефлексия (2 мин.)** |  |
| Цель: организо-вать самооценку учащимися результатов своей учебной деятельнос-ти | - Ребята, поставьте себе итоговую отметку за урок**1** |  |  |
| **9. Домашнее задание (2 мин.)** |  |
| Цель: применить на практике полученные знания  | **1 2 6 2 4**Прочитать п.10. Сделать электронную презентацию «Памятники культуры Древней Руси», разделив их на христианские и языческие. |  |  |

Приложение 1

**Документы для создания проблемной ситуации**

**Из жития святого Феодосия Печерского. XI век**

«Феодосий рос, будучи телом и душой влеком на любовь Божию … к детям же играющим не приближался … одежду же носил худую и заплатанную. В 13 лет начал он трудиться. И ходил на сельские пашни… Мать же его останавливала и велела облачаться в одежду светлую и ходить со сверстниками своими на игры. Говорила ему, что так он укоризну себе и роду своему творит. Юноша же не послушался её. …Мыслил более всего он о том, как и каким образом спасти душу свою...»

**Из сочинений христианского проповедника. XII век.**

 «Если какой-нибудь плясун или чудец [актёр] или иной какой игрец позовёт на игрище или на сборище пред идолами, то все туда радостно бегут и, веселясь, весь день проводят там. Если же позовут в церковь, то мы позевываем, чешемся, сонно потягиваемся и отвечаем: «дождливо, холодно» или ещё чем-либо отговариваемся…
 На игрищах нет ни крыши, ни защиты от ветра, но нередко и дождь идёт, дует ветер, метёт метель, но мы всё это приемлем, радуясь, и увлекаемся зрелищем бесовским, гибельным для наших душ.  А в церкви и крыша есть и благоухание, но туда люди не хотят идти».

Приложение 2

**Алгоритм самооценки**

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или с ошибкой? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

5.Как мы различаем отметки и оценки?

6.Какую себе поставишь отметку?

«5» - выполнено самостоятельно и верно;

«4» - выполнено самостоятельно, но с ошибкой;

«3» - выполнено с чьей-то помощью;

«2» - выполнено неверно